四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

圖繪寶鑑卷四

詳校官中書臣孫溶

編修臣程嘉謨覆勘

總校官進士臣朱鈐

校對官主事臣陳墉

謄録監生臣許溶

圖繪寶鑑卷四

元　夏文彦　撰

宋南渡後

高宗書畫皆妙作人物山水竹石自有天成之趣上用乾卦印晚居北内多用太上皇帝之寶德壽殿寶御府圖書

趙士遵高宗之叔封漢王善人物山水著色景頗似李

昭道紹興間一時婦女服飾及琵琶阮面所作多以小景山水實始于士遵然其筆超俗特一時倣效宮中之化非專為此等作也

趙子澄字處廉宋宗室嘗作濺瀑勢欲動屋筆力極遒壯

景獻太子諱詢燕王德昭九世孫希懌之子善畫竹石其子迺裕孝宗之弟也官至保寧軍節度使臨川郡王謚莊靖書學高孝兩朝筆法尤工墨竹喜作挂屏長竿枝梢傍出如簷底乍見濃墨獵獵頗具掀舞之

態題詩其上用善雅堂印

趙師宰字牧之居天台臨海登真西山門學墨竹得徐熙之妙見稱於人號隨菴

趙與懃居處州青田正惠公希暉之子嘉熙間知臨安府以右文殿修撰奉祠與兄與篙以治辦並稱於時臨模古畫莫能辨善作墨竹號蘭坡

趙伯駒字千里善畫山水花禽竹石尤長於人物精神清潤能別狀貌使人望而知其詳也高宗極愛重之

仕至浙東兵馬鈐轄

趙伯驌字希遠千里弟善畫山水人物尤長於花禽傅染輕盈頗有生意嘗畫姑蘇天慶觀樣進呈孝宗書其上令依元樣建造今玄妙觀是也仕至觀察使子師睪官至八座

趙孟堅字子固號彝齋居士居海鹽廣陳鎮寳慶二年進士修雅博識人比米南宫東西游適一舟横陳僅留一榻偃息地餘皆所挾雅玩之物意到左右取之

吟弄忘寢食過者望而知為趙子固書畫船也善水墨白描水仙花梅蘭山礬竹石清而不凡秀而雅淡有梅譜傳世官至朝散大夫嚴州守

趙孟淳字子真子固之弟繼秀安僖王後自號竹所墨竹可觀

趙孟奎字文耀太師忠惠公與簒之子號春谷畫竹石蘭蕙官至秘閣修撰

吳琚字居父憲聖皇后姪太寧郡王益之子性寛嗜好

日臨古帖以自娱字類米南宫以詞翰被遇孝宗非他戚屬比嘗作墨竹坡石品不俗自號雲壑歴尚書郎部使者直學士慶元年間以鎮安節度使留守建康遷少保謚忠惠世稱吴七郡王汴人

楊瓚字繼翁恭仁皇后姪孫太師次山之孫度宗朝女為淑妃官列卿好古博雅善琴倚調製曲有紫霞洞譜傳世時作墨竹自號守齋

楊鎮字子仁嚴陵人自號中齋節度使蕃孫之子尚理

宗周漢國公主平居少飲喜觀圖史書學張即之工丹青墨竹在郓王員大夫間藴藉可觀凡畫賦詩其上卷軸印記清致異常用駙馬都尉印

謝堂號恕齋善畫竹拂蘭松石窠木清雅可愛官至樞密使

米友仁字元暉元章之子能傳家學作山水清致可掬畧變其父所為成一家法煙雲變滅林泉點綴草草而成不失天真意在筆先正是古人作畫妙處每自

題其畫曰墨戲晚年多於紙上作之

廉布字宣仲山陽人自號射澤老農畫山水尤工枯木叢竹奇石松柏本學東坡青出於藍官至武學博士以張邦昌壻負才不得用子孚亦有父風

王清叔開封人乾道間進士號醒菴學廉宣仲畫枯木竹石臨倣逼真但筆墨麤惡少生意耳官至太府卿世稱王經畧之名特著

揚補之字無咎號逃禪老人南昌人也祖漢子雲其書

從才不從木高宗朝以不直秦檜累徵不起又自號清夷長者水墨人物學李伯時梅竹松石水仙筆法清淡閒野為世一絕

韓侂冑嘉泰間為平章太師善作水墨竹石所畫大葉琅玕自稱曰太師竹卷軸上用安陽開國印記

俞徵字子清吳興人作竹石得文蘇二公遺意清潤可愛光宗朝任大理寺少卿寶謨閣待制致仕號且軒

晁說之字以道號景迂喜作帶景秋色蘆鴈世惟知崔

白不知以道尤妙官至侍讀學士

李昭字晉傑鄄城人李文靖之曽孫山水學范寬又善畫花長於墨竹自云他人以蕭踈為能余以重密為巧吾一派不讓文湖州也尤精篆學三墳記

魏燮字彦密北人長於水墨梅竹雜畫工詩高宗見而喜之除浙西參議

連鼇字仲舉自號石臺居士精長短句工畫魚幾於崔白紹興年間人

王利用字賓王潼州人舉進士善畫山水長於人物精謹而已亦能書高宗頗愛之官至䕫憲

朱敦儒字希真善畫山水官至浙東憲

江參字貫道江南人形貌清臞嗜香茶以為生居雲川深得湖天之景平遠曠蕩盡在方寸長於山水師董源巨然趙叔問居三衢治園築館取楚詞之言名之曰崇蘭嘗與陳簡齋程致道從容其中命貫道為之圖及令畫史各繪像其上乃賦詩焉

鄭希古河東人長於平畫梅出新意輒過人初未甚精紹興初遇郝章於閬州盡得其法

楊簡字敬仲慶元慈溪人師於陸象山喜作墨竹士大夫求者欣然落筆有石本横枝傳世理宗朝官至寳謨閣學士謚文元人尊稱曰慈湖先生

王會字元叟工畫鳥頗拘院體枝葉爪羽窮極微細乾道間官朝請大夫

馬和之錢塘人紹興中登第善畫人物佛像山水倣吳

裴筆法飄逸務去華藻自成一家高孝兩朝深重其畫每書毛詩三百篇令和之圖官至工部侍郎

陳容字公儲自號所翁福堂人端平二年進士歷郡文學倅臨江人為國子監主簿出守莆田賈秋壑招致賓幙無何醉輒狎侮之賈不為忤詩文豪壯善畫龍得變化之意潑墨成雲噀水成霧醉餘大叫脫巾濡墨信手塗抹然後以筆成之或全體或一臂一首隱約而不可名狀者曾不經意而得皆神妙時為松竹

云作柳誠懸墨竹豈即鐵鉤鎖之法歟寶祐間名重一時垂老筆力簡易精妙絳色者可並董羽往往贋本亦託以傳

單煒字炳文好古博雅與姜白石為友善書喜寫竹

張端衡鎮江人畫水石有名以進士調句容縣尉

一權字子卿越人善畫竹自述竹譜

陳珩字行用號此山所翁弟亦善龍水時亦作水墨枯荷折葦蟲魚蝌鵲及墨竹極有生意仕朝請郎

艾淑字景孟建寧人號竹坡早游太學善畫竹與陳所翁同舍畫龍俱得名時稱六館二妙仕為寧海軍節度判官時又有茅汝元舉進士號靜齋善墨梅人以艾竹茅梅為稱

林冰興化人霽齋林希逸之子善墨竹自稱弓寮

魯之茂海鹽當湖人號雪村畫梅竹寧宗朝仕為郎

王柏字會之號魯齋金華人丞相淮之族事程氏門人楊龜山又從何北山不求聞達德祐間將起之俄卒

梅竹之妙不妄與人世罕知之

湯正仲字叔雅江西人楊補之甥後居黃岩號閒菴開禧年貴仕善畫梅竹松石清雅如傅粉之色水仙蘭亦佳大抵宗補之別出新意用湯氏叔雅印

畢良史字少董紹興間進士善作窠木竹石雲龍能寫唐人小楷書畫俱妙

陳虡之字雲翁號止所温州人咸淳初進士深於易作墨竹每見竹折小枝就日影視之皆欲精到歴官揚

州教授終奉議郎

馬宋英溫州人放達能詩父歿家資日削至錢塘游淨慈寺寫古松于壁題云磨盡一錠兩錠墨掃出千年萬年樹月明烏鵲誤飛來踏枝不著空歸去丁大全丞相賞其詩畫急命索之人忌其能閉不令出卒不遇此誠詩讖作墨梅竹俱妙

毛信卿失其名溫州人屢試無成放意詩酒畫竹自給號貧山杭人得其片幅轉售於市輒爭取之自言大

竹畫形小竹畫意得法於趙牧之

裴叔泳字德游號静菴居士其先汴人徙錢塘財邱鄉里建炎間裴節使之孫也與楊中齋駙馬為書畫友善寫蘭竹窠木怪石畫上用嘉善堂印

水丘覽雲杭州臨安人效米元暉作山水逼真又善寫貌

楊季衡洪都人補之姪畫墨楊得家法又能作水墨翎毛又有劉夢良亦鄉里親黨俱寫墨楊

僧超然不知何許人善作山水其峯巒礬頭酷似郭熙至於屋宇林石坡灘水口筆法孱弱與巨然殊不相類今人多以巨然超然連稱莫曉所謂

武道光錢塘人東太乙宮道士善潛補六朝古名畫又能作花鳥窠木竹石

闕生不知何許人作古木雪景梅花寒鴉凍鵲深得其意

許龍湫江南術士山水師米元暉用筆自成一家設色

清潤

左幼山一作幻山錢塘景龍宫道士善花鳥山水人物師閻次平

葛長庚閩人自號白玉蟾嗜酒苦吟善草書畫竹石游湘沅與葉天谷皆言得道鄂州城隍廟壁林竹是其真迹嘗畫祖師張平叔薛道光及自己像

丁野堂名未詳住廬山清虚觀善畫梅竹理宗因召見問曰卿所畫者恐非宫梅對曰臣所見者江路野梅

耳遂號野堂

歐陽楚翁字無塵龍虎山道士善畫山水窠木竹石水墨梅花四時之景尤工畫龍其子雪友亦臻其妙

僧梵隆字茂宗號無住吳興人善白描人物山水師李伯時高宗極喜其畫每見輒品題之然氣韻筆法皆不逮龍眠

僧法常號牧溪喜畫龍虎猿鶴蘆鴈山水樹石人物皆隨筆點墨而成意思簡當不費粧飾但麤惡無古法

誠非雅玩

僧月蓬不知何許人貌古怪亦不知止宿何地畫觀音佛像羅漢天王得古人體韻其畫不妄與人人罕有之

僧靜賓號白雲善作異松怪石如龍騰虎踞上寫草字寺院多收

瑩玉澗西湖淨慈寺僧師惠崇畫山水

僧慈意不知名西湖六通寺與牧溪畫意相侔

僧子温字仲言號日觀作水墨葡萄自成一家法人莫能測又號知歸子

僧若芬字仲石婺州曹氏子為上竺寺書記模寫雲山以寓意求者漸衆因謂世間宜假不宜真如錢塘八月潮西湖雪後諸峯極天下偉觀二三子當面蹉過却求玩道人數點殘墨何邪歸老家山古澗側流蒼壁間占勝作亭扁曰玉澗因以為號又建閣對芙蓉峯號芙蓉峯主嘗自題畫竹云不是老僧親寫曉來

誰報平安

僧仁濟字澤翁姓童氏玉澗之甥書學東坡墨竹學俞子清梅學楊補之自謂用心四十年作花圈稍圓耳山水亦得意

僧圓悟閩人號枯崖能詩喜作竹石

僧慧丹號一山姿天台人居西湖長慶寺能詩作小景竹或二三竿或百十成林不見其重復冗雜

僧太虛江西人作竹學鄆玉楷

李唐字晞古河陽三城人徽宗朝曽補入畫院建炎間太尉邵淵薦之奉㫖授成忠郎畫院待詔賜金帶時年近八十善畫山水人物筆意不凡尤工畫牛高宗雅愛之嘗題長夏江寺卷上云李唐可比唐李思訓

劉宗古汴京人宣和間待詔成忠郎畫人物山水佛像靖康亂流落江左紹興二年進車輅式稱㫖復舊職除提舉車輅院事其畫人物長於成染不肯粉水墨輕成但筆墨纖弱耳

馬公顯弟世榮興祖子俱善花禽人物山水得自家傳紹興間授承務郎畫院待詔賜金帶世榮二子長曰逵次曰遠世其家學

楊士賢宣和待詔紹興間至錢唐復舊職賜金帶工畫山水人物師郭熙多作小景山水林木勁挺似亦可取峯石水口雄偉之筆遠不逮熙

李迪河陽人宣和莅職畫院授成忠郎紹興間復職畫院副使賜金帶歷事孝光朝工畫花鳥竹石頗有生

意山水小景不逮

李安忠居宣和畫院歴官成忠郎紹興間復職畫院賜

金帶工畫花鳥走獸差高於迪尤工捉勒山水平平

蘇漢臣開封人宣和畫院待詔師劉宗古工畫釋道人

物臻妙尤善嬰兒紹興間復官孝宗隆興初畫佛像

稱旨補承信郎其子焯能世其學隆興畫院待詔

朱鋭河北人宣和畫院待詔紹興間復職授迪功郎賜

金帶工畫山水人物師王維尤好寫騾綱雪獵盤車

等圖形容布置曲盡其妙筆法類張敦禮

李端汴人宣和畫院待詔紹興間復官賜金帶作梨花鳩子得法

張浹宣和畫院待詔畫人物山水師郭熙紹興間復官賜金帶

顧亮宣和待詔師郭熙畫山水人物與張浹同流落江左宫觀寺院畫壁餬口紹興間復職賜金帶

胡舜臣　張著俱學郭熙山水與張浹顧亮同門各得

熙之一偏亮能作大幅巨軸浹喜布置著畫重山疊巘頗繁冗舜臣謹密雖皆不逮其師然後人亦無及之者

李從訓宣和待詔紹興間復官補承直郎賜金帶工畫道釋人物花鳥位置不凡傅采精妙高出流輩

閻仲宣和百王宮待詔工畫人物絳色山水尤工畫牛紹興間復官補承直郎畫院待詔賜金帶筆法頗麄俗

閻次平　弟次千皆仲之子能世其學而過之畫山水人物工於畫牛次平髣髴李唐而迹不逮意次千又次之孝宗隆興初進畫圖稱旨補次平將仕郎次千承務郎畫院祗候賜金帶

吴炳毗陵人工畫花鳥寫生折枝可奪造化采繪精緻富麗光宗李后多愛其畫恩賚甚厚紹興間畫院待詔賜金帶

林椿錢塘人工畫花鳥翎毛師趙昌傅色輕淡深得造

化之妙淳熙年畫院待詔賜金帶

趙彦汴人居臨安不入畫院開市舖畫扇得名作人物山水細碎深遠

蕭照濩澤人頗知書亦善畫靖康中流入太行為盜一日掠至李唐檢其行囊不過粉奩畫筆而已叩知其姓氏照雅聞唐名即辭賊隨唐南渡得以親炙唐感其生全之恩盡以所能授之紹興中補迪功郎畫院待詔賜金帶其畫山水人物異松怪石滄浪古野惜

用墨太多書名於樹石間

周儀宣和畫院待詔善畫人物謹守法度清秀入格承應摹唐畫有可觀紹興年復官賜金帶

劉松年錢塘人清波門俗呼為暗門劉淳熙畫院學生紹興年待詔師張敦禮工畫人物山水神氣精妙名過於師寧宗朝進耕織圖稱旨賜金帶院人中絕品也

李嵩錢塘人少為木工頗遠繩墨後為李從訓養子工

畫人物道釋得從訓遺意尤長於界畫光寧理三朝

畫院待詔

賈師古汴人善畫道釋人物師李伯時白描紹興畫院

祇候其人物頗得閒逸自在之狀

王訓成山東人為人物山水描寫粗惡紹興畫院待詔

名餅餚王當時上方所尚蕭李之迹故訓成不得志

而死

焦錫宣和院人紹興復為畫院待詔師石恪畫人物

馬興祖河中人賁之後紹興間待詔工花鳥雜畫高宗每獲名蹤卷軸多令辨驗

馬遠興祖孫世榮子畫山水人物花禽種種臻妙院人中獨步也光寧朝畫院待詔

馬逵遠兄得家學之妙畫山水人物花果禽鳥疏渲極工毛羽燦然飛鳴生動之意態逼真殊過於遠它皆不逮

徐珂蘇漢臣壻學婦翁畫人物得其遺意頗能描寫其

傅染則不及

梁楷東平相義之後善畫人物山水道釋鬼神師賈師古描寫飄逸青過於藍嘉泰年畫院待詔賜金帶楷不受挂於院内嗜酒自樂號曰梁風子院人見其精妙之筆無不敬服但傳於世者皆草草謂之減筆

夏珪字禹玉錢塘人寧宗朝待詔賜金帶善畫人物高低醞釀墨色如傅粉之色筆法蒼老墨汁淋漓奇作也雪景全學范寛院人中畫山水自李唐以下無出

其右者也

毛松沛人一作吳郡崑山人善畫花鳥四時之景

毛益松之子乾道間畫院待詔善畫花鳥小景

王定國汴人隨吳郡王渡江居臨安工寫花鳥師李安忠亦學二崔筆法傅色輕淺不凡後郡王薦入仕賜金紫

陳居中嘉泰年畫院待詔專工人物蕃馬布景著色可亞黃宗道

白良玉錢塘人工畫道釋鬼神寧理朝畫院待詔子用
和輝能世其學寶祐年畫院待詔
王輝錢塘人理度朝畫院祗候畫人物道釋頗工亦能
作山水草率嘗用左手描寫遂目為左手王
李瑛安忠子家傳畫花竹禽獸紹興年畫院待詔
李永年嵩之姪世其家學咸淳畫院祗候
陸青師李唐作山水得筆法用墨清秀簡易不凡喜用
濃墨木葉不分作風雨圖最佳紹熙畫院待詔

張訓禮舊名殷禮避光宗諱改今名學李唐畫山水人物恬潔清潤時輩不可及劉松年師之一說著色青綠如趙千里筆法

趙大亨乃二趙皂隷每供其昆仲研朱調粉遂亦能畫時人以其肥偉目為趙大漢自恥其俗因就名大亨多畫青綠山水神仙故實

于清年毗陵人嘉定間專畫荷花草蟲世號于荷

馮大有文簡公族孫自號怡齋寓居吳門專畫蓮荷精

巧入格

彭臯錢塘人師林椿畫花果寫生

高嗣昌珣之從子師李唐作山水寒林古木嘉定間畫

院待詔

韓祐石城人尤善寫生小景花鳥草蟲師林椿染色筆

法可並石橋王紹興畫院祗候較之時流畫頗覺版

實

戚仲寶慶年殿司軍士善絳色山水師楊士賢兼畫虎

師李迪畫左手書戚仲字多喜作江潮圖扇面

許迪毗陵人專工草蟲師居寧作黃花紫菜青草紅葉精妙入神

楊安道九江人人物山水師范寛筆法有江湖氣韻

林谷成作人物山水樹石平逺秀麗清潤江右多作范寛收藏

牟仲甫隨州人畫猿獐猴鹿與易元吉相似湖廣多有之

李珏從訓子能世其學淳熙畫院待詔

樓觀錢塘人工畫花鳥人物山水學馬遠筆法傅色俱不細潤咸淳年畫院祗候

馬麟遠之子能世家學然不逮父遠愛其子多於已畫上題作馬麟盖欲子得譽故也為畫院祗候

方椿年錢塘人工畫人物山水道釋著色山水神仙故實紹定年待詔景定年陞祗候

蘇顯祖錢塘人工畫人物山水與馬遠同時筆法亦相

類但筆法稍弱嘉定年畫院待詔俗呼其畫為沒興
馬遠

朱懷瑾錢塘人寶祐年畫院待詔景定間為福王府使
臣咸淳年賜金帶作人物山水樹木窠石多畫雪景
筆法用墨全師夏珪謹守規矩殊欠瀟灑

孫必達錢塘人善畫道釋鬼神師蘇漢臣淳祐年畫院
待詔

俞珙錢塘人師梁楷畫人物山水布景著色逼真但筆

法差弱紹定年畫院待詔

毛允昇益之子能世家學景定年畫院待詔

李權錢塘人師梁楷咸淳年畫院祇候

陳清波錢塘人多作西湖全景喬鍾馗喬三教寶祐年

待詔

葉肖岩杭人作人物小景類馬遠專工傳寫寶祐間人

豐興祖錢塘人工畫人物山水界畫花師李嵩景定畫

院待詔

張仲工畫花禽筆法可並林椿寶祐年待詔亦善人物

山水

顧興裔錢塘人專師馬和之筆法設色俱不逮淳祐年

畫院待詔

孫覺善水墨白描毛女筆力細巧寶慶年畫院待詔

陳宗訓杭人師蘇漢臣畫道釋人物仕女描染未精人

呼為鐵陳紹定年畫院待詔

范安仁錢塘人寶祐畫院待詔善畫魚俗呼范癩子

夏森珪之子善畫山水筆法用墨不逮其父遠甚

胡彥龍儀真人善畫人物天神寒林水石窠木描法用大落墨自成一家格法絲定間苗安撫薦入朝為畫院待詔

趙芾鎮江人作人物山水窠石江埶波浪金焦二山有氣韻有筆力師古人無院體惜乎僅作一郡之景畫意不遠耳

魯宗貴錢塘人善畫花竹鳥獸窠石描染極佳尤長寫

生雞雛鴨黄最有生意紹定年畫院待詔出入楊駙馬府

錢光甫甫一作普杭人專科畫魚帶景精妙如活可愛景定間畫院待詔

陳可久寳祐間待詔工畫魚四時花木師徐熙上花下魚筆力浮淺用色鮮明

李章杭人從訓之後善畫人物著色山水

蘇堅焯之子善畫道釋人物慶元間待詔

范彬錢塘人善畫人物山水師李權劉樸其弟子也

陳珏錢塘人號桂岩善人物著色山水寶祐年待詔子

琳世其學

崔友諒金陵人善畫道釋人物絳色山水淳祐年馬光

祖薦補畫院待詔多作大幅雪景及小簇子

劉樸師范彬又師梁楷畫人物子耀世其學

徐道廣杭人號古岩畫花鳥師樓觀景定年待詔

曹正國字良有善畫佛像天神描法入格景定待詔

李德茂迪之後善畫花禽鷹鶻野景不逮其父淳祐待詔

謝昇杭人善畫花竹士女景定年待詔

顧師顔杭人師李嵩畫道釋人物景定年待詔

史顯祖杭人善畫人物士女青綠山水端平年待詔

周鼎臣杭人師王輝畫道釋人物

朱玉杭人號柳林善畫天神雷部兵將寶祐待詔

張翠峯淮陽人師胡彦龍專畫龍神雷部天將

衛松二趙昆仲皂隸嘗供役使遂多獲其遺藁且熟識其用意傅色制度與趙大亨每效二趙圖寫皆能亂真

單邦顯吳郡人學千里晞遠畫林木山水則全不然惟花卉蠭蜨粗可髣髴

老戴忘其名吳郡崑山人亦學二趙林木山水可追蹤趙大亨衛松其謬與單邦顯正相反

趙子雲江西人能作一筆畫凡寫人面及手描畫頗工

至衣摺則如草符篆一筆而就盖不欲蹈襲自成一家爾

陳善紹興間人學易元吉畫猿獐禽鳥花果頗能逼真傅色輕淡過於林吴

劉思義紹興間待詔專畫青緑山水拙於布置善於傅色亦不足觀

朱光普字東美汴人南渡補入畫院學左建畫村田樂及農家迎婦等亦善山水

朱森銳之弟亦工山水人物布置行筆俱不逮兄

楊公傑不知何許人畫小景禽鳥得荒閒之趣

張紀錢塘人師李迪工畫花竹禽鳥不及其師

朱紹宗工畫人物猫犬花禽描染精邃遠過流輩隷籍

畫院

王宗元不知何許人家居石橋人遂目為石橋王專學

惠崇作池塘小景頗有野趣

周詢錢塘人工畫界畫樓臺占籍后邸少與人畫故所

傳不多

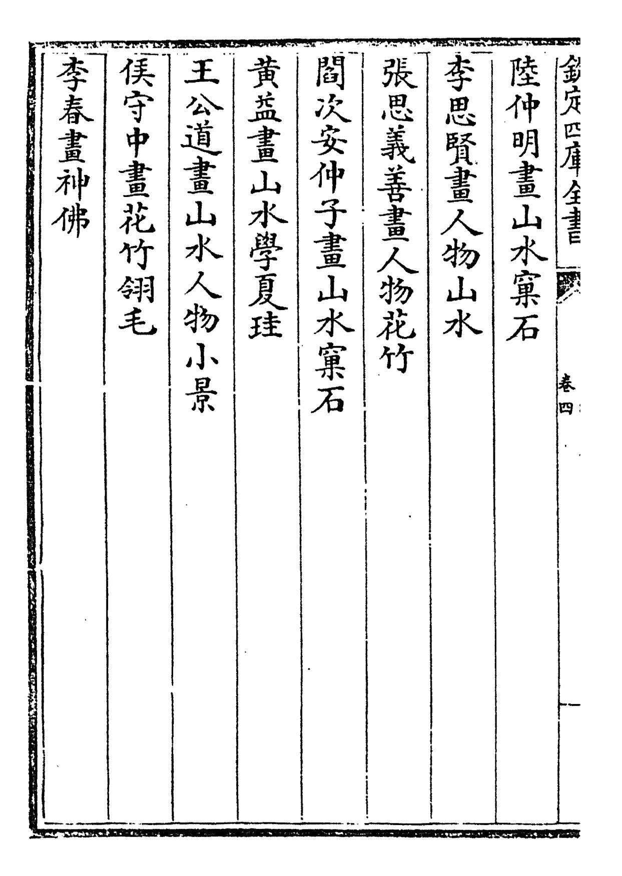
王友端不知何許人工畫獵犬得其揺尾乞憐之態世不多見亦善花鳥

秦友諒毗陵人少為縣吏善畫草蟲其花卉未可言工特於蟬蜨之類傅色輕妙人頗稱之

李東不知何許人理宗時嘗於御街鬻其所畫村田樂常酣圖之類僅可娛俗眼耳

畢生文簡公諸孫寓居吳郡工畫牡丹甚有生意其墒

姚亭能繼其業
僧智叶白描佛像人物
僧智惠善畫花果
僧希白白描荷花
聞秀才善畫梅蘭竹石
貟真字光祖一字勝之金陵人畫墨竹坡石
吳迪字泰之杭州人畫梅蘭竹石蕭散可喜扁所居室
曰惠齋號心玉道人



陸仲明畫山水窠石

李思賢畫人物山水

張思義善畫人物花竹

閻次安仲子畫山水窠石

黃益畫山水學夏珪

王公道畫山水人物小景

侯守中畫花竹翎毛

李春畫神佛

李遵畫人物嘗見有女孝經圖傳世
孫用和畫道釋人物
張團練山水人物頗清潤
李澳畫人物
李確白描學梁楷
徐凱之畫人物窠石
王用之輝子畫道釋人物
房欽畫花竹

徐世榮畫界兼工嬰兒

衛昇畫花鳥甚佳

夏東叟人物

宋良臣畫花鳥

黄承務畫人物兼寫照

魏道士畫道釋人物

章程畫人物山水

吕源畫花禽

綱兵朱畫山水窠石

王木畫蕃馬

夏子文畫山水

赤目張畫山水師夏珪

葉森畫山水

儲大有畫花竹

楊八門司畫蘭石窠木

何閣長畫魚

蔣太尉畫山水窠石梅蘭

劉門司墨戲

李苑使墨戲

張鎡字功父號約齋清標雅致為時聞人詩酒之餘能畫竹石古木字畫亦工

毛存杭人父伯益坐韓侂冑黨流嶺表存乃跋涉效千里函骨歸杭人稱篤孝善墨竹水石如楊中齋裴德游諸人皆宗之號勿齋人但謂之毛門司

王分號默菴慶元間内官太尉善作人物山水似馬遠

夏珪亦能梅蘭

劉夫人希字號夫人建炎年掌内翰文字善畫人物師古人筆法及寫宸翰字高宗甚愛之畫上用春華堂印

胡夫人平江胡元功尚書女黄尚書由之妻自號惠齋居士精於琴書畫梅竹小景俱不凡時比李易安夫人

湯夫人叔雅之女趙希泉妻寫梅竹每以父閒菴圖書識其上

翠翹洪内翰侍人失其姓自題云翠翹戲筆字畫婉媚

程大昌題詩云戲作風枝斜垂惱玉堂宿

蘇氏建寧人淳祐間流落樂籍以蘇翠名嘗寫墨竹扶疏旁八分書題如倚雲拂雲之類頗不俗亦作梅蘭

趙士表宋宗室善山水尤喜作墨竹思致如郭王秀潤過之

羅仲通汴人好畫墨竹頗自珍惜故傳世絶少所作殊

精緻但類院體行筆巧妙乏蕭散氣象

李明友字題孺成都人　黄廣字彦暉靖州人　霍适

字南仲渭州人俱善畫竹

吴璜延陵人畫竹師文湖州

師水錫蜀人嘗畫老竹枯木

王世英字才仲號頣齋不知何許人效東坡作墨竹

來子章不知何許人作墨竹但葉失之太短

鑑湖隋氏云賀方回裔孫名字未詳作平遠細竹瀟灑
可喜

尹大夫遺其名高宗朝畫院待詔善墨竹

張茂杭人光宗朝隷畫院作山水花鳥俱精緻小景更
佳

趙子厚宋宗室作小山蘩竹有思致

劉浩常州無錫人作窠石人物紹興中男顯世其業

劉文惠善畫花鳥

何浩畫花鳥類李迪

侯必大不知何許人工畫花竹

陶忠工水墨山水紹興中人

游昭京口人習山水紹興間人

李祐之東京人紹興間居臨安寫佛像鬼神尤工牛馬

左建西京人用逸筆畫村田樂

田宗源字子濟東京人習范寛山水尤工雜畫後居金陵

周珏專畫水紹興中人

時光大名人習賀真山水筆迹細碎喜作短松怪石密

林芳樹後居鎮江男建亨小字烏郎亦能畫

摯煥紹興中殿前使臣工畫人物故實

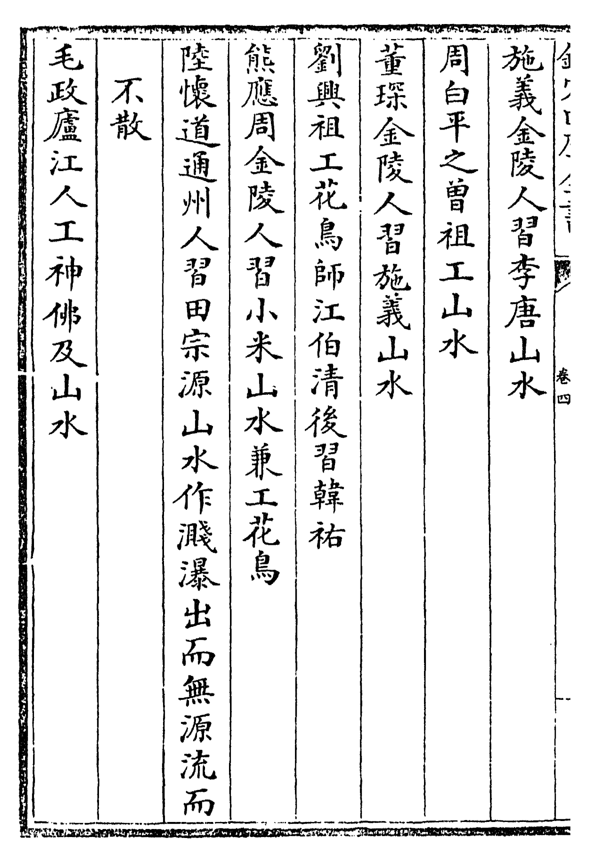
張鎰字季萬北人後居滁州水口善草書尤工山水得

破墨法

呂元亨金陵人工花鳥

林俊民紹興畫院待詔習范寛山水

祝次仲字孝友太末人工山水尤善草書
徐本工雜畫紹興間人
黄庭浩工人物
武克温上京人紹興間工蕃馬
陸琮工山水蕃馬學田宗源
毛文昌工田家風俗
陳廣宣城人習徐白魚水
睦世雄工魚水



施義金陵人習李唐山水

周白平之曾祖工山水

董琛金陵人習施義山水

劉興祖工花鳥師江伯清後習韓祐

熊應周金陵人習小米山水兼工花鳥

陸懷道通州人習田宗源山水作濺瀑出而無源流而不散

毛政廬江人工神佛及山水

趙君壽臨安人工傳寫及士女

趙賓王鄂渚人工傳寫

萬濟工墨竹

宋永年臨江人後居金陵善寫梅

趙山甫京口人淳熙中習老米山水

王洪　龍祥俱蜀人紹興中習范寛山水

陳禧金陵人乾道中工雜畫

何世昌淳熙畫院人工花鳥

陳椿杭人習郭熙山水乾道間祗應甲庫

徐世昌石城人本之從子工花鳥

魯莊杭人工人物乾道間祗應修内司

徐京宗馬遠山水

王安道宗李迪花鳥

林彦祥紹興間人嘗臨盧鴻草堂圖小米跋其後

衛光遠畫花鳥師李迪

曹瑩畫花鳥師李迪

周左山水人物師周儀

陳左士女宗陳宗訓

梁松隸畫院師賈師古描寫飄逸青過於藍

李公茂安忠之子世其家學然不逮父

宋碧雲景定間畫院待詔善人物花竹翎毛

吳俊臣江南人淳祐間畫院待詔善人物山水多作雪景師朱銳

王曾字孝先封沂國文正公昭陵名臣書畫皆合格

吳瓌益王子琚之弟工畫竹

瞿汝文字公巽潤之丹陽人紹興初參知政事嘗自畫

佛道像六十餘軸及著色莞天春曉圖藏於家

湯叔用乃叔雅之弟亦工墨梅

紫微劉尊師偽齊豫之孫工山水人物

趙師睪字從善千里之姪善畫花

曹申甫工木石風竹與梵隆為畫友

王華景祐間畫院待詔工花鳥

包㝠宣城人家世畫虎能紹其業

盛師顔金陵人工雜迹及道釋像士女顔面每用北螺

青或烟墨水淡開謂之青蛾粉白有一種富貴氣象

牟益字德新理度朝人畫入能品

僧德止號清谷工畫嘗畫廬山尋真觀二壁朱文公題

其上

張翼字性之號竹林金陵人初學畫於明彦龍成於盛

師顔人物道像雜迹外尤工逸筆居杭時嘗為巨璫

羅大節作導引四圍各系以自製小讚羅上直時張於直舍中理宗顧見之曰此畫極工緻可於閣下開版竟不問誰筆其運窮不偶如此

顧直之字方叔號樂閒吳郡人善卜篆工畫人物

金

顯宗章宗父畫獐鹿人馬學李伯時墨竹自成一家雖未臻神妙亦不涉流俗章宗每題其籤

海陵煬王完顏亮嘗作墨戲多喜畫方竹

完顏璹字仲實號樗軒封密國公家藏法書名畫幾於
中祕等喜作墨竹貞成規格亦甚可觀
王庭筠字子端號黃華老人遼東人大定中進士官至
翰林修撰善山水古木竹石上逼古人論者謂胸次
不在米元章下尤善草書子曼慶
王曼慶字禧伯號澹游善墨竹樹石絕佳亦能山水然
不迨墨竹官至行省左右司郎中
任詢字君謨號南麓易州人草書入能品山水亦佳在

王子端下

李澥字公渡相州人能行書工畫山水

龎鑄字才卿號黙翁大興人明昌進士官至京兆轉運使善山水禽鳥

李遹字平甫號寄菴欒城人明昌進士官至東平府治中善山水嘗為元裕之畫鰲舟山圖得前輩不傳之妙龍虎亦佳

李仲畧字簡之大定進士官至山東按察使畫山水嘗

臨米元章楚山圖

劉謙光甫父東軒工畫山水

王競字無競彰徳人官至翰林承旨善大字作墨竹亦古怪

虞仲文字質夫武州定遠人善畫人馬墨竹學文湖州官至平章封秦國公

趙秉文字周臣號閒閒滏陽人官至翰林學士書效鍾王畫梅花竹石筆力雄健命意高古

蔡珪字正甫丞相松之子畫墨竹學文湖州官至濰州守

張汝霖字仲澤遼陽人畫墨竹師黃華官至平章

耶律履字履道契丹人東丹王七世孫官至尚書右丞善畫鹿作人馬墨竹尤工

耶律浩然工山水

韓將軍未詳其名善墨竹

馬天駷字雲章分休人能畫作小竹石瀟灑可喜弟雲

卿雲漢皆善畫

陳道輔京兆人好寫墨竹自號夜江散人

謝宜休妻遺其姓氏小字阿環山水學李成精妙合格

竹學王華亦可觀

武元直字善夫明昌名士能畫有巢雲曙雪等作

李元素　趙霖　周濟川並善畫

喬夫人工墨竹

李早工畫人物甚佳樹石不稱明昌間人張翰林翥嘗

題其三馬圖云金原六葉全盛年明昌政似宣和前

寶書玉軸充內府時以李早方龍眠

武伯英崞縣人進士官至觀州同知善畫

劉器之祁陽人以墨竹得名兼精小景

張公佐并州人工山水明昌泰和間推為獨步

大簡之渤海人工松石小景

錢過庭畫山水以米老楚山清曉圖為法

段志龍工畫龍

徐榮之工花鳥

李仲華善畫湍流高樹

李漢卿東平人工草蟲

黄謁精蕃騎嘗見雪獵圖題大金國御前應奉黄謁

胡先生又號胡叟不知何許人工山水

杜文字莘老雲中人工山水

張珪正隆中人工人物

重陽真人王壽字知明咸陽人大定中得道登真其初

度馬丹陽夫婦日嘗畫骷髏天堂二圖并自寫真及

作松鶴圖與史宗密真人

圖繪寶鑑卷四

欽定四庫全書

子部

圖繪寶鑑 卷五 續編

詳校官中書臣孫溶

編修臣程嘉謨覆勘

總校官進士臣朱鈐

校對官主事臣陳墉

謄録監生臣許溶

圖繪寶鑑卷五

元　夏文彦　撰

元

趙孟頫字子昂號松雪道人宋宗室居吳興官至翰林學士承旨贈江浙行省平章政事封魏國公謚文敏榮際五朝名滿四海書法二王畫法晉唐俱入神品

趙雍字仲穆文敏子官至集賢待制同知湖州路總管

府事畫山水師董源尤善人馬書篆皆精妙子鳳字允文畫蘭竹與乃父亂真集賢每題作巳畫以酬索者故其名不顯麟字彦徵以國子生登第今為江浙行省檢校善畫人馬

李衎字仲賓號息齋道人薊丘人官至江浙行省平章政事致仕封薊國公謚文簡善畫竹石枯槎始學王澹游後學文湖州著色者師李頗馳譽當世

李士行字遵道文簡子官至黄巖知州畫竹石得家學

而妙過之尤善山水

商琦字德符曹南人左山參政第七子官至集賢學士山水師李營丘得用墨法墨竹自成一家亦有妙處

商璹字台元左山之姪司業台符之弟自號遯齋安恬不仕喜畫山水得破墨法窠石最佳

劉融字伯熙薊丘人官至祕書卿善畫山水師郭熙

柯九思字敬仲號丹丘生台州人官至奎章閣鑒書博士博學能文喜寫墨竹師文湖州亦善墨花

王振鵬字朋梅永嘉人官至漕運千戸界畫極工緻仁宗眷愛之賜號孤雲處士

周密字公謹號草窻歴山人居錢塘宋寳祐間為義烏令家藏名畫法書頗多善畫梅竹蘭石賦詩其上

鄭思肖字所南福州人工畫墨蘭嘗自畫一卷長丈餘高可五寸許天真爛漫超出物表題云純是君子絶無小人

余應桂字一枝號蕬壁錢塘人在宋為縣令歸附後隱

風篁嶺書法歐陽率更畫學李龍眠嘗作岩居上真

出塵觀音刻石

錢選字舜舉號玉潭霅川人宋景定間鄉貢進士善畫

人物山水花木翎毛師趙昌青緑山水師趙千里尤

善作折枝其得意者自賦詩題之

龔開字聖與號翠巖淮陰人宋景定間兩淮制置司監

當官作隷字極古畫山水師二米畫人馬師曹霸描

法甚麄尤善作墨鬼鍾馗等畫怪怪奇奇自出一家

沈孟堅畫花鳥師錢舜舉往往逼真

上正真先名纘字承之號竹齋又號筠溪杭人以宋內侍奉謝后北覲受命佩虎符一旦辭入道工山水墨竹學毛勿齋

趙孟籲字子俊文敏弟官至知州畫人物花鳥頗佳

陳琳字仲美珏之次子善山水人物花鳥俱師古人無不臻妙見畫臨模咄咄逼真蓋得趙魏公相與講明多所資益故其畫不俗論者謂宋南渡二百年工人

無此手也

劉敏字有功宣德龍門縣人賜號龍門居士自號年豐老人善畫墨竹學顧正之有風烟夕翠圖傳于世子世亨字嘉甫亦善墨竹

史杠字柔明號橘齋道人官至行省左丞讀書餘暇弄筆作人物山水花竹翎毛咸精到

郭敏字伯達杞縣人幼讀書長好丹青工畫人物山水喜武元直畫師其意不師其法至于花草墨竹亦臻

妙官至州倅

李有字仲芳先名立義燕人官至兩浙運司經歴善古木竹石筆意高逺作者推服

喬達字達之燕人官至翰林直學士善丹青山水學李成墨竹學王庭筠後更學文同

王英孫字才翁號修竹紹興人宋將作監簿入朝隠居不仕作墨竹蘭蕙頗雅潔不凡

李倜字士弘號員嶠真逸官至集賢侍讀學士喜作墨

竹宗文湖州

田衍字師孟彰德人性頴異博識多藏古法書名畫畫墨竹學王澹游頗得雅趣

張衡字士衡樂陵人為中書左司員外郎辭閒屢辟不起作文字務奇古畫學張長山水學荆關墨竹不師古人自成一家

顧正之不知何許人善墨竹學樂善老人有酷似處人莫能辨

范庭玉保定人善墨竹師樂善老人筆法

劉貫道字仲賢中山人工畫道釋人物鳥獸花竹一一師古集諸家之長故尤高出時輩亦善山水宗郭熙佳處逼真至元十六年寫裕宗御容稱旨補御衣局使

柴禎字君正東平人自號適齋善畫山水才思天賦不習而工

信世昌字雲甫東平人自號中隱善畫山水學于沈仕

元有出藍之譽墨竹別成一家葢黄華之後又一變者也

李章字君章東平人善畫晚年畫墨竹有高致

胡瓚字元禮京兆人官至衡州路同知善丹青墨竹

韓公麟字國瑞號雪谷真定人為太醫副使善養生之學留情翰墨喜寫竹筆意簡當殊有生意

牛麟字伯祥太原人初業詞賦作大字畫墨竹意度蕭散

張德琪字廷玉燕中豪家讀書樂道行書學劉房山草書學張長史畫墨竹梅花竹學王澹游有佳趣

劉德淵字仲淵燕人官至藍山縣尹墨竹學劉自然

韓紹曄字子華燕人官至御衣局使畫山水學武元直墨竹學樂善老人

張敏夫燕人喜畫墨竹學顧正之

高吉甫燕人喜畫竹石宗劉自然亦無大過人者

趙淇潭州人宋趙葵之仲子號平遠又號太初道人故

合而曰平初又云靜華翁官至湖南宣慰使作墨竹長竿勁節風致甚佳

周堯敏字禹卿號學山海鹽當湖人畫竹宗文湖州頗有得處

王鼎字德新海鹽人好寫竹學丁子卿深悟筆意子太之號竹趣能紹父業

謝顯字耀卿號隱麓大名人畫墨竹宗員大夫員一作尹

劉廣之燕人善寫墨竹

宋敏字好古善墨竹

沈雪坡嘉興魏塘人好寫梅竹

姚雪心台州黄巖人畫墨竹宗文湖州

趙雲巖温州人寓華亭青龍鎮喜作花鳥設色有法亦

善墨戲墨竹

喬戚里名字出處未詳畫梅竹石建安白鶴山嶽祠東

廡中壁有其畫

王仲元不知何許人專門花鳥尤善作小景得用墨法

溫潤可喜

自然老人姓劉氏遺其名真定祁州人兵後居燕工畫墨竹禽鳥

牛老大名人自少居市廛間作絲絹牙郎號寫絲牛能畫墨竹得于巧性不師古人亦粗有可觀

朱淳甫濟陰人居曹之樂平坊世業丹青山水人物樹石俱精亦寫梅竹有佳致

焦善甫燕人工雜畫花竹人物尤長寫貌

陳仲仁江右人官至陽城主簿善山水人物花鳥為湖州安定書院長日與趙子昂論畫法子昂多所不及後見其寫生花鳥含豪命思追配古人嘆曰雖黄筌復生亦復爾耳其見重如此

顔輝字秋月江山人善畫道釋人物

孫君澤杭人工山水人物學馬遠夏珪

吳梅山工山水人物

吳梅溪工花鳥雜畫

馬君道錢塘人畫花竹翎毛性酷嗜鵪鶉每袖養之觀其飲啄以資筆畫

楊月澗畫花鳥龍虎

楊說巖畫道釋尤工寫貌

馬虛中善畫花鳥山水

許擇山工畫神佛

沈月田工畫林水樹石

朱梅間善畫花竹

劉耀字耀卿樸之子學馬遠夏珪山水

吳古松杭人山水學郭熙

王淵字若水號澹軒杭人初習丹青趙文敏多指教之故所畫皆師古人無一筆院體山水師郭熙花鳥師黄筌人物師唐人一一精妙尤精墨花鳥竹石當代絶藝也

朱德潤字澤民吳郡人官至征東儒學提舉畫山水學郭熙其合作甚佳

唐棣字子華吳興人官至休寧縣尹畫山水師郭熙亦可觀

黃公望字子久號一峯又號大癡道人平江常熟人幼習神童科通三教旁曉諸藝善畫山水師董源晚年變其法自成一家山頂多巖石自有一種風度

曹知白字貞素號雲_闕華亭人畫山水師馮覲筆墨差弱而清氣可愛有僕夏汲清亦能畫

吳鎮字仲圭號梅花道人嘉興魏塘鎮人畫山水師巨

然其臨模與合作者絶佳而往往傳于世者皆不專志故極率畧亦能墨竹墨花

倪瓚字元鎮號雲林生常州無錫人畫林木平遠竹石殊無市朝塵埃氣晚年率畧酬應似出二手

盛懋字子昭嘉興魏唐鎮人父洪甫善畫懋世其家學而過之善畫山水人物花鳥始學陳仲美畧變其法精緻有餘特過于巧

孟玉㵎 吳庭暉皆吳興人畫青緑山水花鳥雖極精

密然未免工氣同時有姚彦卿亦能畫

王士熙字繼學東平人官至御史中丞善畫山水

賈策字治安中州人嘗為杭仁和尹畫花竹禽鳥得其飛鳴翔集之狀

顧安字定之不知何許人嘗任泉州路判官善畫墨竹

陶復初字明本號介軒老人天台人官至台州儒學教授贈樂清尹師李薊丘父子畫墨竹及著色竹甚工亦能山水

李篔嶠河東人官至翰林學士善畫墨竹

謝庭芝字仲和號雪村平江崑山人善畫墨竹

李叔字子雲號紫篔生濠梁人畫墨竹亦能窠石平遠

盛昭字克明揚州人竹石師文湖州

郭畀字天錫京口人畫竹石窠木

蘇大年字昌齡號西坡真定人居揚州竹石師蘇東坡

窠木師廉宣仲

張遜字仲敏號溪雲吳郡人善畫竹作鈎勒法妙絕當

世山水學巨然則不逮竹

顧逵一作達字周道中吳人畫山水人物并能寫貌

班惟志字彥功號恕齋大梁人官至集賢待制江浙儒學提舉善墨戲

邊魯字至愚號魯生善畫墨戲花鳥

陳君佐宿州人居揚州山水師馬遠夏珪墨戲師徽廟

李容瑾字公琰畫界畫山水師王孤雲

林士能字若拙畫山水無渾厚秀潤之氣

朱裕字敏道延陵人畫山水師李成

沈麟字秋澗杭人畫山水學郭熙兼能寫貌

鄭禧字熙之吳郡人善畫山水學董源筆法用墨清潤可愛畫墨竹禽鳥法趙文敏惜乎夭折

王蒙字叔明吳興人趙文敏甥畫山水師巨然甚得用墨法秀潤可喜亦善人物

趙元字善長山東人畫山水師董源

張義上字師夔善畫山水

陳植字叔方吳郡人畫樹石甚有意趣

李士傳字仲芳薊丘人畫山水人物學李伯時尤善摹

徽廟墨戲

戴淳字厚夫錢塘人善畫山水

杜本字原父畫墨牛葡萄甚可觀亦善山水

吳垕字從禮杭人臨摹院畫咄咄逼真

張渥字叔厚號貞期生杭人善白描人物筆法不老無

古意

王冕字元章會稽人能詩善畫墨梅萬蕊千花自成一家凡畫成必題詩其上

吳瓘字瑩之嘉興人多藏法書名畫能作窠石墨梅學楊補之頗有清趣

張文樞字石隱湖州德清人幼嘗為僧能畫山水學巨然亦善墨竹

李沖字用之善畫山水學李成荆浩

張遠字梅岩華亭人善畫山水人物學馬遠夏珪至於

潛補古畫無出其右臨摸亦能亂真

陳鑑如居杭州精於寫神國朝第一手也其子芝田能
世其業

佟士明居上都以寫貌得名

冷起嵒居京師工傳神至正間甞寫御容稱旨

王繹字思善杭人善寫貌尤長於小像不徒得其形似
兼得其神氣

林伯英嘉興魏塘人工畫花鳥師樓觀

周如齋杭人畫山水學高房山

沈月溪華亭人居青村以稜作為業畫山水人物學馬遠往往亂真人莫能辨

邊武字伯京京兆人善墨戲花鳥

王迪簡字庭吉號蕺隱越人善畫山水

陶鉉號菊村金陵人畫山水師李成

謝佑之居都下善畫折枝傅色差厚葢欲倣趙昌而未能升堂者

劉夢良蜀人畫梅花宗楊補之

朱丘蜀人善畫竹木

簡生蜀人善畫山水

陳立常畫龍眠山圖虞先生集題之

華岳善山水楊先生載詩云華岳能詩世有名學畫丹青亦疎放

潘桂金陵人宋末張翼孫壻也善寫貌

何大夫工畫人馬虞先生詩云國朝畫手何大夫親臨

伯時閱馬圖

霍元鎮規模董北苑米南宮父子寫山水人物殊有標致

王起宗善畫山水樹石

戈叔義善畫墨竹

臧良字祥卿錢塘人畫花竹翎毛師王若水

夏迪字簡伯温州人畫山水竹石

趙天澤字鑑淵蜀人畫梅竹

張中字子正松江人畫山水師黄一峯亦能墨戲

衛九鼎字明鉉天台人畫界畫師王孤雲

徐愷字士元湖州南潯鎮人畫山水師李成

曾瑞卿號褐夫居錢塘工畫山水學范寛

張觀字可觀松江楓涇人世業稜作畫山水學馬遠夏

珪特長于模倣

趙清澗淮人工畫人物仙女

楊基字孟載蜀人居平江畫山水竹石

高克恭字彦敬號房山其先西域人後居燕京官至刑部尚書善山水始師二米後學董源李成墨竹學黄華大有思致怪石噴浪灘頭水口烘鎖潑染作者鮮及

巴延布哈高昌世子而鮮于伯幾之甥號蒼巖官至江東康訪副使工畫龍

持嘉君實女真人居燕城畫竹學劉自然頗有意趣

蕭鵬搏字圖南本契丹人父榮甫王子端之甥圖南幼

有巧思博學多能詩書畫三事皆追蹤黄華尤長山
水亦善寫墨梅竹
丁野夫回紇人畫山水人物學馬遠夏珪筆法頗類
宋嘉樂上黨人伶優也畫人物學石恪減筆好作利市
仙官和尚骨格態度俗工莫及亦能墨竹小景絶佳
宋汝志錢塘人宋景定年畫院待詔歸附後為開元宫
道喜碧雲善畫人物山水花鳥師樓觀
天師張與材字國梁號薇山别號廣微子封留國公居

信州龍虎山能大字畫竹與龍

天師張嗣成號太玄能畫龍亦嘗見其所畫廬山圖

天師張嗣徳號太乙畫墨竹禽鳥

道士方方壺居上清宫畫山水極瀟灑無塵俗氣

道士吳霞所居龍虎山善畫龍

六一道士張彦輔多居京師善畫山水

道士趙元靖不知何許人浪游閩浙間以墨竹有名所至淋漓牆壁雖頗近繁重亦有可觀

道士丁清溪錢塘人工畫道釋人物師李嵩王輝馬麟尤善寫貌

道士王景昇杭人居開元宮善畫道釋人物學王輝李嵩

道士徐太虛不知何許人善畫山水

道士盧益修天台人善畫水仙學趙子固

道士蕭月潭淮人善白描道釋人物

宗師溥光字玄暉號雪菴俗姓李氏大同人特封昭夕

館大學士賜號玄悟大師善真行草書亦善山水學

關仝墨竹學文湖州俱成趣

頭陀溥圓字大方號如菴俗姓李河南人于雪菴為法

弟書學雪菴山水墨竹俱學黄筌

僧海雲墨竹學愣軒

僧妙圓墨竹頗有法度

僧智浩號梅軒墨竹雖少蘊籍脱灑畧得自然趣

僧道隱字仲鵬號月澗俗姓李海鹽當湖人蘭石學趙

子固墨竹宗王翠岩

僧允才號雪岑受業嘉興石佛寺墨梅竹似丁子卿

僧時溥字君澤號雨巖華亭人居奉賢鄉接待寺通經律作詩亦畫墨竹三稍五葉而已

僧智海居燕中喜畫墨竹學海雲禪師

僧明雪窗畫蘭柏子庭畫枯木菖蒲止可施之僧坊不足為文房清玩

管夫人道昇字仲姬趙文敏室贈魏國夫人能書善畫

墨竹梅蘭

劉氏不知何許人孟運判室號尚温居士能臨古人字逼真喜吟小詩寫墨竹效金顯宗亦粗可觀

蔣氏汴人完顏用之室嫠居以清淨自守好作墨竹

張氏喬德玉室善寫竹

外國

日本國古倭奴國也有畫不知姓名傳寫其國風物山水設色甚重多用金碧然殊方異域而能留意繪事

亦可尚也至今倭僧多能作墨畫觀音佛像

高昌國畫用金銀箔子及朱墨點點如雨銷灑紙上畫翎如中國花卉亦佳

夏國英宗元昊通蕃漢文字善繪畫

西蕃畫佛像多畫于布上作奇形詭狀上用油油之

高麗畫觀音像甚工其源出尉遲乙僧筆法流而至于纖麗

圖繪寶鑑卷五

欽定四庫全書

圖繪寶鑑續編

明　韓昂　撰

明

宣廟御筆有山水有人物有花果翎毛有草蟲上有年月及賜臣名寶用不一有廣運之寶武英殿寶等寶雍熙世人等圖書臣仰惟宣廟臨御當重熙累洽四海無虞萬幾之暇留神詞翰于圖畫之作隨意所至

尤極精妙蓋聖能天縱一出自然若化工之于萬物因物賦形不待矯揉而各遂生成也臣謹識

憲廟及孝廟御筆皆神像上識以年月及寶宗室中善寫神像及金瓶金盤牡丹蘭菊梅竹之類舊家多有珍藏者

郭文通永嘉人善山水布置茂密長陵最愛之有言馬遠夏珪者輒斥之曰是殘山剩水宋僻安之物也

商喜字惟吉善山水人物超出衆類際遇累朝士林多重之今孫祚字天爵能世其學

韓秀寔涿州人與商惟吉同被寵渥人物亦佳尤善畫馬

張靖山東人道釋人物得吳道子之奥尤善寫照

孫玘字廷闕曽孫錦字大紳俱能山水人物寫照有其祖之妙

殷善字從善金陵人花果翎毛極清致子偕字汝同專

其業

邊景昭隴西人及子楚祥花果翎毛工緻過殷氏

謝庭循永嘉人山水為同事所宗東里楊少師稱其清謹有文尤精繪事是以獨見重於宣廟非臣所及

周文靖莆田人山水堪配庭循

王紱字孟端號友石生又號九龍山人毘陵人高介絶俗書法詩文皆出羣任中書舍人有王舍人詩集行於世畫竹石絶倫名馳天下不輕與人故人不可苟

得也

莊瑾字公瑾號采芝龍江人為人雅淡高致能詩善草書尤長于畫師法夏珪馬遠蓋張可觀以後一人而已

僧温日觀妙於葡萄無不知其名者

胡大年　僧曉菴皆工葡萄

李在字以政莆田人遷雲南行取來京山水細潤者宗郭熙豪放者宗夏珪馬遠其人物評者謂八面生動

故四方重之

戴進字文進號靜菴又號玉泉山人錢塘人山水得諸家之妙神像人物走獸花果翎毛極其精緻喜作葡萄以配以鉤勒竹蝌爪草奇甚真畫流第一人也子泉字宗淵山水得家傳但用墨太重耳

夏芷字廷芳錢塘人從游戴靜菴克勤于學筆力逼其師不幸早卒弟葵字廷暉山水人物皆工緻

華祿中浙中詩僧師戴靜菴作畫得名

上官伯達譙川人神佛人物傳色既精神采亦備能使人起敬

夏㬐字仲昭初姓朱登第後始改正為夏東吳人自中書舍人累進太常寺卿直内閣詩文書法皆妙喜作竹石求者無虚日一一應之得之者寶藏

張益字士謙與仲昭同郡同登第官至學士寫竹亦妙

陳嗣初東吳人以文章擅名翰林任檢討寫竹尤奇仲昭士謙皆師事之

謝宇字伯寛號容菴湖廣衡陽人幼聰頴宣德中欽選司禮監與同中貴讀書以中書舍人直內閣累進工部侍郎掌通政司事山水法諸大家花木鳥獸無不能者皆到妙處仲子中書舍人汝明字晦卿號東巖亦善山水

任道遜字克誠瑞安人詞翰皆佳官至太僕寺卿直文華殿善寫梅夫人孫氏亦能夫人之父任太守寫梅得名人以孫梅花稱之

夏衡字以平松江人書法篆隷高古自中書舍人進太常寺卿作畫有黃子久之妙

金文鼎鶴城人工書法詩文流麗畫黃子久筆意子鈍字汝厲鋭字汝潛並有父風致

金湜字本清號朽木居士四明人善書法任中書舍人寫竹石佳甚其鈎勒竹尤妙官至太僕

陳謙字士謙號訥菴逸人書畫皆學趙松雪自誇體貼評者亦許其有六七分妙云

丁文暹號竹坡善山水翎毛筆力清勁

陳叔謙武林玩古器識名畫其價直纖毫不爽作畫學倪雲林亦妙嘗書一聯于庭以自況博古圖蒐周漢制無聲詩寫晉唐題

王尚賢梅溪人善墨戲人物年至九十下筆亦妙

姚綬字公綬號雲東逸史浙人由進士仕至監察御史有晉人風致早年挂冠優游泉石畫法吳仲圭三絶之亞擘成圖或售於人遂厚價近收之其自重如此

孫隆號都痴毘陵人開國忠愍侯孫生而穎敏有仙人風度寫翎毛草蟲自成一家號沒骨圖

張佑字天吉鳳陽人爵襲隆平侯為人和易如儒者作梅花清氣逼人其從弟禄字天爵亦世其爵梅花有其兄之妙

王謙字牧之號冰壺道人以儒士隆平侯聘為西席善書作為梅花清奇可愛寔天吉之師也子應奇作梅得家傳

陳憲章號如隱居士會稽人詩畫梅與牧之齊名評者以二家雖格意不同憲章筆力寔過牧之子英作梅

張緒字廷端海虞人

屈處誠東吳人

右二人與仲昭同時工竹石亞于仲昭

毛良字舜臣號兩山居士爵襲南寧伯北平人寫山水師米元章雲霞出沒有天然之妙真賞鑒家尤工詩著無聲詩曲畫畫法之奥與詩集並行于世

太監陳喜字仲樂韃靼人工人物鳥獸下筆無痕為一代之妙

石鋭字以明錢塘人畫得鄭子昭金碧山水界畫樓臺及人物皆傅色鮮明温潤名著於時

丁玉川江右人工人物山水

林良字以善廣東人歷陞錦衣指揮著色花果翎毛極精巧其放筆作水墨禽鳥樹木皆遒勁如草書人皆不及

顧宗字學淵五羊人任中書舍人畫學黄子久

姜立綱字廷憲號東溪永嘉人能文善書字畫楷正人得片紙爭以為法畫學黄子久亦妙

黄璨字藴龢　柳楷字文範號萬竹山人俱永嘉人與廷憲官直内閣詩文書畫並皆佳妙

范暹字起東號葦齋東吳人蔣廷暉先生之壻工書法設帳授徒多所造就工于花竹翎毛人多尚之葉文莊公嘗謂起東善鳥有談論館閣名公多重之老于

京師人稱范葦齋先生云

陳復字啓陽號坦坦居士燕山人幼同弟後從伯父任

南京通政司右通政因與詩人文士交稔是以才思

充溢詩文清奇尤長作畫山水松竹皆有矩度亦精

寫照由儒士任鴻臚序班理禮部鑄印局事用薦改

國子典籍

陳後字啓先號寓齋復弟也詩文書畫與兄齊名尤精

堪輿之學用薦任欽天監博士子漢繼其業焉

劉志壽字伯齡密縣人聰穎能詩以世業任南京欽天監五官靈臺郎善寫翎毛尤長蝦蠏落筆瀟灑活動可愛

李泉字光遠號柯耕衢之西安人工楷書授禮部司務善寫松竹有過庭章張廷端之筆意

杜堇字懼男有檉居古狂青霞亭之號鎮江丹徒人有籍於京師勤學經史及諸子集録雖稗官小説罔不涉獵舉進士不第遂絶意進取為文奇古詩精確通

六書善繪事其山水人物草木鳥獸無不臻妙由其
胸中高古自然神采活動宜乎宗之者衆
沈周字啓南號石田姑蘇人博學有奇思為詩清新皆
不經人道語字亦古拙學黃大癡法其善者畧其不
善處遂自名家因求畫者衆一手不能盡答令子弟
摹寫以塞之是以真筆少焉
陶成字孟學號雲湖仙人寶應人以官家子中應天府
鄉試以事不果會試天性落魄然多才藝書工

篆隸真草詩文奇古畫山水多用青緑尤喜作鈎勒竹兎與鶴鹿皆妙由其胸中灑然也

蔣子成江東人工道釋神像

阮福北海人道釋神像亞于子成

趙丹林善作龍角鳳尾金錯刀竹

過庭章無錫人妙于寫松

林廣廣陵人畫人物學李在得瀟灑活動之趣

楊塤字景和善以彩色漆作屏風器物極其精巧皆以

泥書題于上由其能書畫也

沈政字闕政閩人官至順天府丞直仁智殿工花竹翎毛

徐柱字孟節東吳人善寫葡萄

伍槩字廷節臨川人工書寄禄中書科善花竹翎毛

倪端善山水人物

李福智釋道人物可繼上官伯達

周全工畫馬

米應祥字岐鳳號玉華外史松江人鄉貢進士其志高

尚草書與東海南山並為時重寫竹尤奇

俞泰字國昌號正齋無錫人弘治壬戌仕戶科都給事中寫山水絶類黃子久王叔明為人温雅詩文書畫皆似之

王田字舜耕山東濟南人以縣佐請老歸田村氓喜為樂府詞膾炙人口遠近傳播山水學高房山不失矩度云

何澄號竹鶴老人毘陵人善山水官至太守

道士彭玄中　沈明遠　張復陽浙人畫法俱相似

張翬太倉人工山水

汪質字孟文金陵人工山水

許尚文金陵人工山水

盛行之江東人善畫梅筆力蒼老萱葵竹菊形類草書

史廷直號痴翁復姓名為徐端本江東名士性犖犖不羈以詩酒為樂畫山水得行雲流水之趣

陳大章字明之號月朧鳳陽盱眙人由進士官至太僕

少卿菊花有雲湖之妙有詩名尤工行草

吳偉字士英更字次翁號小仙江夏人行取來京授錦衣百戸性自是不受羈絆放歸作山水落筆健壯白描尤佳觀者自然起興同藝不及

吕紀字廷振四明人為人謹厚山水人物俱工獨以翎毛得名其設色鮮麗生意藹然為畫流所宗官至錦衣指揮

鍾欽禮號南越山人又號一塵不到處善畫山水

劉俊字廷偉山水人物俱能

袁璘字廷器山水人物俱善

張倫字秉彝人物專科尤善寫鬼判

虞公諱謙號玉雪齋京口人永樂中官居都憲詩文政事為羣公推讓公餘寫金錯刀竹多自題詩于上同里王性善精醫與公交厚善寫山水同時有郭將軍能詩工畫公贈詩有詩律清新畫入神之句其重之如此

楊瑗當塗人為儒學教諭善畫菜有生意

程南雲號清軒大儒之後字備篆隷草楷詩文奇古官至太常寺卿喜作雪梅雪竹極妙

朱孔易華亭人與清軒同官寫東里少師歸田圖評者謂其作家士氣皆具亦今之罕有者也

黄蒙字養正永嘉人官至禮部郎中及其子采相繼以書法直内閣俱擅詩文山水得王子久佳處

唐寅字子畏東吳人中應天府鄉試第一才藝宏博作

畫有古人之妙人罕及之圖書南京解元

文徵明字徵仲號衡山姑蘇人以徵入為翰林待詔平生以名節自勵寫竹得夏㫤之妙山水出沈石田之右兼總諸家之長名聞天下所作片紙隻字人多愛重之二子文彭文嘉亦善書畫蓋其家學相傳云

周臣字舜臣東吳人山水人物俱清致能詩

陳道復字復甫號白陽姑蘇人善花卉醉中乘興舉筆書畫尤為妙絶

王問字子裕號仲山無錫人戊戌進士初授戶部主事改南京兵部職方主事陞車駕司郎中善畫山水人物花卉不用棚架每登眺乘興據案運筆如飛又極精妙其畫得于山水間人求之者多不可得

蔣三松金陵人善畫山水人物

徐霖字子仁號髯仙金陵人善書畫得之者莫不愛敬

李著字潛夫號墨湖金陵人善畫山水人物花木翎毛

姚沾字惟恩號墨仙錦衣千戶餘姚人能詩精妙蘭石

游吳門與諸名士友善戲寫竹木古樹意頗清遠

蔣貴號青山儀真人宗吳小仙人物逼真山水近似

馬壁字文壁師董源善畫青綠山水

羅濟川不知其名善畫山水師郭熙嘗畫小翎毛精妙可愛

吳寛號匏菴東吳人以甲科入翰林登相位善詩文寫東坡字體極得其妙

祝允明號枝山東吳人中鄉進士任京兆善書六家字

體皆入神而懷素山谷更不可及

王寵字履吉號雅宜山人東吳人詩文高世且書法二王最得其精後之學者再無可及

文彭字壽承號三橋長洲人徵明伯子任兩京國子博士善詩文而字宗懷素山谷最得其精尤善隸書篆自成一家亦善畫花果

沈碩字宜謙號龍江長洲人善畫山水人物有吳鎮之風常臨模諸大家與合作者絕佳尤喜畫白梅翎翅

生生之意自若活潑之形儼然當時聞其名者無不珍藏之

文伯仁字德承號五峯長洲人善畫山水人物每效王叔明筆法多得意儼然

陸治字叔平號包山東吳人善畫青綠山水甚得著色之妙亦能詩寫

仇英號十洲善畫著色山水而美人最佳東吳名筆

王穀祥號西室以甲科拜吏部郎清節居家博習書畫

而花卉極佳吳下無不因其人而並重之

文嘉字休承號文水長洲人徵明仲子常愛寫畫字宗

二王畫精山水

陳括號沱江東吳人道復子善花卉曾被雷震後端坐

人見地横一梅大書沱江二字遂以雷神代筆有仙

風也名遂大振

沈仕號青門善花卉筆意大都與白陽相同字亦然

錢穀字叔寶號磬石東吳人善畫山水人物筆意不俗

故尚士筆者多重之

魯治號岐雲東吳人善畫著色花草

謝時臣號樗仙東吳人善畫山水人物

陳芹字子野號橫崖秣陵人鄉進士任縣尹能詩文畫精蘭竹字倣鍾繇

宋臣字子忠號二水秣陵人善畫山水人物遠宗馬遠李唐近效戴進吳偉極妙臨模元宋名筆皆能亂真入細筆尤為足玩

朱銓字文衡號樗仙長沙人工山水人物鈎勒竹及菊
兎亦能詩

朱鑑字文藻號墨壺樗仙之弟也山水人物清奇

姜隱字周佐山東黄縣人善人物士女花果細潤工緻
得古人之妙

杜君澤號小痴姑蘇人善楷書工山水嗜酒流寓高郵
落魄不羈以酒卒

馬稷字舜舉號醉狂江東人善山水人物花木竹石

蘇致中西蜀人由科第官署山水師郭熙而清雅高出

畫流

朱端字克正欽賜一樵圖書人物山水學盛子昭墨竹

師夏昶善花木翎毛

高松字守之號南崖子又號我山文安人其人甘守家

貧有官不仕愛攻詩畫馳譽多能善書大字兼真草

篆隸能繪小景并梅菊蘭松之類鉤勒竹葡萄甚佳

更有灰堆山墨竹尤長也

張平山者名路字天馳大梁人以庠生游太學然竟不仕獨游情繪事其人物似吳偉而山水尤有戴文進風致一時縉紳咸嘉尚之得其真迹如拱璧焉

汪肇號海雲休寧人畫山水人物其翎毛花卉自成一家

韓方字仲直號鶴仙歸德衞指揮寫墨竹草蟲

劉傳字良習號月川舍山人國子生工雲山出入高房山何澄之間筆勢遒勁意慮深遠時出己意詩文書

法不為近習

張秋江浙人寫芙蓉花卉

葉澄字原靜其先吳人作畫學戴文進得其妙

王彥字存拙沔陽人善作梅花

孔福禧先聖之裔工山水

孫天佑安國公之孫翎毛蘭竹清致可愛

張欽字士敬祥符人號震齋善山水花竹得古人之風

官至都閫寧陽恭靖王懋之長子

姜濟浮梁人寓蜀寫山水無墨痕有烟雲出沒之奇

僧照菴浙人竹石學倪雲林

僧曉菴東吳人善畫葡萄

僧日章蜀成都人山水學唐子華

僧草菴住嘉樂三塔寺工詩畫

王世昌號歷山山東人工山水人物

郭詡號清狂江西太和人山水人物俱臻其妙凡繪古

人清士皆有題跋縉紳無不重之

張譽字仲寔號峨石廣東南海人曲江文獻公之裔能詩善書眞草篆隸工畫人物山水花鳥草蟲白描出李龍眠之右筆法精妙種種過人兩京縉紳皆重之

雷鯉字惟化號牛窗建寧府庠生善畫山水人物書法得朱子體篆隸遒勁恬退不仕詩酒自娛四子肖之人云有米家風味

王人佐字良才號梅泉福建將樂人家傳善寫梅隨題其上盛名海内片紙如珍諸縉紳咸重之贈刻以槀

中詩集

張鵬字應秋號雲程福建甌寧人發身儒林游心藝圃畫擅百家之長書精四體之妙尤長山水烟霧花草翎毛特其餘事耳海内縉紳多珍重之